



**PROCEDURA DI RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA AI SENSI DEL DM 180/2023 NEL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE CODI/24 MUSICA VOCALE DA CAMERA**

**Comunicazione delle valutazioni della Seconda Prova d'Esame  
del 30 Aprile 2024**

**IL DIRETTORE**

- Visto** il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- Vista** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto "DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative";
- Visto** il bando pubblicato il 16 ottobre 2023 prot. n. 5830, con cui veniva indetta una procedura selettiva pubblica per il reclutamento a tempo indeterminato di un (1) docente di prima fascia nei conservatori di musica DM 180/2023 nel settore artistico disciplinare CODI/24 musica vocale da camera;
- Visti** i Decreti n. 7128 del 4.12.2023 di nomina della Commissione giudicatrice e n. 6233 del 31.10.2023 di nomina della Presidente di Commissione;
- Viste** le determinazioni assunte dalla Commissione in merito a verifica del possesso dei requisiti di partecipazione, valutazione dei titoli di cui all'art. 8 del bando, di cui ai verbali della Commissione giudicatrice n. 1 (Prot. n° 1365 del 21 Marzo 2024), n. 2 (Prot. n° 1366 del 21 Marzo 2024) e n. 3 (Prot. n° 1367 del 21 Marzo 2024);
- Visto** il proprio provvedimento Prot. n. 1378 del 22.03.2024, con cui venivano comunicati l'elenco dei candidati ammessi alle prove d'esame e il calendario degli adempimenti, tra cui l'estrazione della lettera con cui determinare l'ordine di esame dei candidati, incombente fissato per il 12.04.2024 ore 10.00;
- Visto** il proprio provvedimento di Prot. 1839 dell'11.04.2024 con cui veniva nominato il seggio deputato all'estrazione della lettera determinante l'ordine di convocazione dei candidati per l'estrazione delle prove e il successivo svolgimento dell'esame;
- Visto** il verbale del seggio del 12.04.2024 Prot. n° 1850, in cui si dà atto che è stata estratta la



*Al Direttore del Conservatorio*

lettera "W";

**Visto** il verbale di estrazione della prima prova di esame da parte dei Candidati, tenutosi in data 16 Aprile 2024, a partire dalle ore 10:15, individuato dal Prot. n° 1998 del 16 Aprile 2024;

**Viste** le risultanze del verbale n. 6 della Commissione (Prot. n° 2095 del 18.04.2024), in cui si dà atto dei punteggi attribuiti ai Candidati a seguito dello svolgimento della prima prova e si dispone l'orario di convocazione per l'esecuzione della seconda prova;

**Viste** le risultanze del verbale n. 7 della Commissione (Prot. n° 2459 del 30.04.2024), in cui si dà atto dei punteggi attribuiti ai Candidati a seguito dello svolgimento della seconda prova;

**Visti:**

la Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

il Decreto del Presidente della Repubblica del 28 febbraio 2003, n. 132;

il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180

lo Statuto del Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo";

il Regolamento generale del Conservatorio, emanato con Decreto del Presidente del 19.03.2021;

**DECRETA**

- Di dare atto nella tabella di seguito riportata dei punteggi attribuiti ai Candidati nella seconda prova del 30.04.2024;

Candidato	Punteggio della seconda prova
UN4C9K84NH	32
NP23NECSPS	30
WM31K25MGG	27
E82MBR91Q9	35
3G463EA9X6	35
7B66N8DZ9Z	29

Si dispone la pubblicazione del presente provvedimento sul Sito web istituzionale all'indirizzo <https://www.consvi.it> sezione Amministrazione Trasparente, Bandi di concorso.

La pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso al TAR del Veneto nel termine di 60 giorni o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro il termine di 120 giorni dalla pubblicazione.

Il Direttore del Conservatorio  
di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo"

Prof. Stefano Lorenzetti