

**IL SOTTOSCRITTO** (cognome e nome) \_\_\_\_\_  
 nato a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_  
 cittadinanza \_\_\_\_\_ codice fiscale \_\_\_\_\_  
 Comune di residenza \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ c.a.p. \_\_\_\_\_  
 Via/piazza \_\_\_\_\_ nr. \_\_\_\_\_  
 tel. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ mail \_\_\_\_\_  
 domicilio (compilare solo se diverso dalla residenza) \_\_\_\_\_

**CHIEDE DI SOSTENERE L'ESAME DI AMMISSIONE  
 AL DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO AD INDIRIZZO DIDATTICO  
 di cui all'articolo 9, comma 1, lettera a), del D.M. 10 settembre 2010, n. 249**  
 (Il candidato che necessita di accompagnatore pianistico dovrà provvedervi personalmente)

**CLASSE DI CONCORSO A077 – STRUMENTO** \_\_\_\_\_

Allega i seguenti documenti:

- attestazione versamento € **6,04** su c/c postale n. 1016 intestato a "Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara" con la causale "tassa esame ammissione diploma di Il livello ad indirizzo didattico a.a. 2012/13"
- attestazione versamento € **20,00** su c/c postale n. 10381366 intestato a Conservatorio di Musica A. Pedrollo – Servizio di Tesoreria" con la causale "contributo ammissione diploma di Il livello ad indirizzo didattico a.a. 2009/10"
- autocertificazione dei titoli redatta sul modulo allegato ALL. 1

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Vicenza al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dalla Legge 675/1996 e successive modifiche.

Data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 Firma \* dello studente

\* firma di autocertificazione (leggi 15/68, 131/98) da sottoscrivere davanti all'impiegato della scuola al momento della presentazione della domanda  
 (Se la domanda non viene presentata personalmente, è necessario allegare alla presente debitamente firmata, la fotocopia di un documento di identità del firmatario)

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE RELATIVA AI TITOLI POSSEDUTI**

**IL SOTTOSCRITTO** (cognome e nome dello studente) \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ prov.   il   /   /

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 46 del citato D.P.R. dichiara di essere in possesso dei seguenti titoli:

Diploma di Istruzione di secondo grado \_\_\_\_\_  
conseguito presso \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ con voto \_\_\_\_\_

Diploma di Conservatorio o di Ist. Musicale Pareggiato (*indicare lo strumento*) \_\_\_\_\_  
conseguito presso \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ voto \_\_\_\_\_ media \_\_\_\_\_

Diploma Accademico di primo livello (*indicare lo strumento*) \_\_\_\_\_  
conseguito presso \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ con voto \_\_\_\_\_

Titoli conseguiti all'estero:

\_\_\_\_\_ (*indicare lo strumento*) \_\_\_\_\_  
conseguito presso \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ con voto \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (*indicare lo strumento*) \_\_\_\_\_  
conseguito presso \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ con voto \_\_\_\_\_

Ulteriori informazioni:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**TITOLI PER L'ISCRIZIONE AI CORSI**

possono iscriversi ai corsi di biennio di secondo livello per la formazione dei docenti coloro che sono in possesso di:

- a) Diploma di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato, congiunto a diploma di Istruzione di secondo grado;
- b) Diploma Accademico di primo livello conseguito nei Conservatori di Musica o negli Istituti Musicali Pareggiati;
- c) Titoli accademici conseguiti in un paese dell'Unione Europea che diano accesso, nel paese stesso, alle attività di formazione degli insegnanti per l'area disciplinare corrispondente;

**MODALITA' PER LO SVOLGIMENTO DEGLI ESAMI DI AMMISSIONE**

L'esame per l'accesso consiste in:

- 1) TEST PRELIMINARE costituito da 60 quesiti, ciascuno formulato con quattro opzioni di risposta delle quali una solo corretta. Venti quesiti sono volti a verificare le competenze in lingua italiana, anche attraverso quesiti inerenti la comprensione di uno o più testi scritti. Quaranta quesiti si riferiscono alla classe di abilitazione. (tempo massimo 2 ore)
- 2) PROVA PRATICA: esecuzione di due brani del repertorio dello strumento, un primo a libera scelta del candidato e un secondo scelto dalla commissione sulla base di un elenco di cinque brani allegato al bando.
- 3) PROVA ORALE: analisi di un brano del repertorio dello strumento prescelto, scelto dalla commissione sulla base di un elenco di cinque brani proposti dal candidato.

A ciascuna delle tre prove vengono attribuiti fino a 30 punti. E' ammesso alla prova successiva chi ha riportato un punteggio nella prova precedente non inferiore a 21/30 (ventuno trentesimi).

**SCADENZE DA RICORDARE**

Il candidato che necessita di accompagnatore pianistico dovrà provvedervi personalmente.

La commissione valuterà comunque l'esecuzione anche in assenza del pianista accompagnatore.

Il candidato è tenuto a presentarsi all'esame munito di documento d'identità personale, pena l'esclusione dall'esame.

presentazione domanda ammissione	svolgimento test preselettivo	pubblicazione graduatoria	presentazione domanda immatricolazione
entro le ore 12,00 del 24 gennaio 2013	28 gennaio 2013, ore 9,30	entro il 20 febbraio 2013	entro cinque giorni successivi alla data di affissione della graduatoria definitiva