

**ESTRATTO DI VERBALE PER PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA
PER LA SCUOLA DI MUSICA "A. MIARI" DI BELLUNO**

Il giorno 14 settembre alle ore 12.30 presso l'aula 229 del Conservatorio di Musica "Arrigo Pedrollo" di Vicenza, si è riunita la Commissione per valutare le domande presentate dai candidati che concorrono alla procedura selettivo-comparativa pubblica prot. n. 3841/F2b del 4 luglio 2017. La procedura mira all'individuazione di esperti esterni con cui stipulare un contratto di lavoro autonomo, per attività di insegnamento, da tenersi presso la Scuola "A. Miari" di Belluno, per la seguente disciplina:

PIANOFORTE JAZZ

(...)

All'insediamento, la commissione procede:

- alla valutazione complessiva dell'attività di ciascun candidato, per come si evince dalla documentazione allegata alla domanda;
- ad attribuire l'idoneità o la non idoneità a ciascun candidato in relazione all'attività documentata.

Successivamente, con procedimento comparativo, la commissione:

- redige un elenco degli idonei procedendo in ordine decrescente dall'attività ritenuta più adeguata all'incarico a quella meno adeguata;
- individua tra gli idonei, con provvedimento motivato, il destinatario dell'incarico.

Non sono attribuiti punteggi.

(...)

La Commissione decide che l'incarico vada assegnato a **POLLON FRANCESCO** in ragione dell'attività artistico-professionale e didattica.

In subordine e nell'ordine l'incarico va assegnato a Menel Nicola.

Avverso il presente provvedimento è ammesso il reclamo in carta semplice da presentarsi entro 5 giorni dalla pubblicazione.

Vicenza, 15 settembre 2017

F.to IL DIRETTORE
M° Roberto Antonello