

ANNO ACCADEMICO 2017-18

CALENDARIO DEI CORSI COLLETTIVI

in continuo aggiornamento

in evidenza variazioni ed inizio nuovi corsi

ANALISI COMPOSITIVA I			TRIENNIO			
docente: Enrico Pisa			AULA 118			
GIOVEDI'	9/11/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	16/11/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	23/11/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	30/11/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	7/12/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	14/12/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	21/12/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	11/1/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	18/1/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	25/1/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	1/2/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	8/2/18	9.00 -11.00				
ANALISI COMPOSITIVA II			TRIENNIO			
docente: Enrico Pisa			AULA 118			
2° semestre						
GIOVEDI'	1/3/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	8/3/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	15/3/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	22/3/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	5/4/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	12/4/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	19/4/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	26/4/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	3/5/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	10/5/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	17/5/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	24/5/18	9.00 -11.00				
ANALISI DEI REPERTORI			TRIENNIO			

docente: Roberto Solci			AULA 222			
MARTEDI'	17/10/17	11.00 -13.30				
MARTEDI'	24/10/17	11.00 -13.30				
MARTEDI'	31/10/17	11.00 -13.30				
MARTEDI'	7/11/17	11.00 -13.30				
MARTEDI'	14/11/17	11.00 -13.30				
MARTEDI'	21/11/17	11.00 -13.30				
MARTEDI'	28/11/17	11.00 -13.30				
MARTEDI'	5/12/17	11.00 -13.30				
MARTEDI'	12/12/17	11.00 -13.30				
MARTEDI'	19/12/17	11.00 -13.30				
MARTEDI'	9/1/18	11.00 -13.30				
MARTEDI'	16/1/18	11.00 -13.30				
ANALISI DEL TESTO DRAMMATICO			BIENNIO			
docente: da definire						
ANALISI DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA I			TRIENNIO			
docente: Diego Dall'Osto			AULA 219			
GIOVEDI'	5/4/18	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	12/4/18	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	26/4/18	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	3/5/18	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	17/5/18	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	24/5/18	10.50 -13.30				
lezione on line 2 ore						
ANALISI DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA II			TRIENNIO			
docente: Diego Dall'Osto			AULA 219			
GIOVEDI'	11/1/18	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	18/1/18	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	1/2/18	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	8/2/18	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	1/3/18	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	15/3/18	10.50 -13.30				
lezione on line 2 ore						
ANALISI DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA III			TRIENNIO			
docente: Diego Dall'Osto			AULA 219			
GIOVEDI'	9/11/17	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	16/11/17	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	30/11/17	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	7/12/17	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	14/12/17	10.50 -13.30				
GIOVEDI'	21/12/17	10.50 -13.30				

lezione on line	2 ore					
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE (MUSICA ANTICA)						BIENNIO
docente: Roberto Solci						AULA 222
2° semestre						
LUNEDI'	26/2/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	5/3/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	12/3/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	19/3/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	26/3/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	9/4/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	16/4/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	23/4/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	7/5/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	14/5/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	21/5/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	28/5/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	4/6/18	11.30 -14.00				
LUNEDI'	11/6/18	10.30 -14.00				
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE I						BIENNIO
gr. A - docente: Diego Dall'Osto						AULA 219
VENERDI'	10/11/17	11.00 -13.30				
MERCOLEDI'	15/11/17	11.00 -13.30				
VENERDI'	17/11/17	11.00 -13.30				
VENERDI'	1/12/17	11.00 -13.30				
MERCOLEDI'	6/12/17	11.00 -13.30				
MERCOLEDI'	13/12/17	11.00 -13.30				
VENERDI'	15/12/17	11.00 -13.30				
MERCOLEDI'	20/12/17	11.00 -13.30				
VENERDI'	12/1/18	11.00 -13.30				
MERCOLEDI'	17/1/18	11.00 -13.30				
VENERDI'	19/1/18	11.00 -13.30				
VENERDI'	2/2/18	11.00 -13.30				
MERCOLEDI'	7/2/18	11.00 -13.30				
lezione on line	3 ore					
gr. B - docente: Roberto Solci						AULA 222
2° semestre						
MARTEDI'	27/2/18	11.00 -13.30				
MARTEDI'	6/3/18	11.00 -13.30				
MARTEDI'	13/3/18	11.00 -13.30				
MARTEDI'	20/3/18	11.00 -13.30				
MARTEDI'	27/3/18	11.00 -13.30				AULA 219
MARTEDI'	10/4/18	11.00 -13.30				
MARTEDI'	17/4/18	11.00 -13.30				

MARTEDI'	24/4/18	11.00 -13.30				AULA 219
MARTEDI'	8/5/18	11.00 -13.30				
MARTEDI'	15/5/18	11.00 -13.30				
MARTEDI'	22/5/18	11.00 -13.30				
MARTEDI'	29/5/18	11.00 -13.30				
MARTEDI'	5/6/18	10.00 -13.30				
MARTEDI'	12/6/18	10.30 -14.00				
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE II						BIENNIO
docente: Diego Dall'Osto						AULA 219
VENERDI'	10/11/17	14.00 -16.30				
MERCOLEDI'	15/11/17	14.00 -16.30				
VENERDI'	17/11/17	14.00 -16.30				
VENERDI'	1/12/17	14.00 -16.30				
MERCOLEDI'	6/12/17	14.00 -16.30				
MERCOLEDI'	13/12/17	14.00 -16.30				
VENERDI'	15/12/17	14.00 -16.30				
MERCOLEDI'	20/12/17	14.00 -16.30				
VENERDI'	12/1/18	14.00 -16.30				
MERCOLEDI'	17/1/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	19/1/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	2/2/18	14.00 -16.30				
MERCOLEDI'	7/2/18	14.00 -16.30				
lezione on line	3 ore					
ANALISI DELLE FORME POETICHE I						TRIENNIO
docente: Giovanni Pozzovio						AULA 219
MARTEDI'	24/10/17	14.30 -16.30				
MARTEDI'	7/11/17	14.30 -16.30				
MARTEDI'	14/11/17	14.30 -16.30				
MARTEDI'	21/11/17	14.30 -16.30				
MARTEDI'	28/11/17	14.30 -16.30				
MARTEDI'	5/12/17	16.00 -18.00				
MARTEDI'	12/12/17	14.30 -16.30				
MARTEDI'	19/12/17	14.30 -16.30				
MARTEDI'	9/1/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	16/1/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	23/1/18	16.00 -18.00				
MARTEDI'	30/1/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	6/2/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	13/2/18	16.00 -18.00				
MARTEDI'	27/2/18	14.30 -16.30				
ANALISI DELLE FORME POETICHE II						TRIENNIO
docente: Giovanni Pozzovio						AULA 118
MERCOLEDI'	25/10/17	9.00 -11.00				

MERCOLEDI'	8/11/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	15/11/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	22/11/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	29/11/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	6/12/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	13/12/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	20/12/17	9.00 -10.00				
ANALISI DELLE FORME POETICHE II (per musica vocale da camera)						TRIENNIO
docente: Giovanni Pozzovio						AULA 118
MARTEDI'	27/2/18	16.30 -18.30				
MARTEDI'	6/3/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	13/3/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	20/3/18	16.00 -18.00				
MARTEDI'	10/4/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	17/4/18	16.00 -18.00				
MARTEDI'	8/5/18	16.00 -18.00				
MARTEDI'	15/5/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	22/5/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	29/5/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	5/6/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	12/6/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	19/6/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	26/6/18	14.30 -16.30				
MARTEDI'	3/7/18	14.30 -16.30				
ANALISI DELLO SPETTACOLO MUSICALE						BIENNIO
docente: da definire						
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ I						TRIENNIO
docente: Federico Benedetti						AULA 220
MERCOLEDI'	8/11/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	22/11/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	6/12/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	20/12/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	17/1/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	31/1/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	14/2/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	28/2/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	13/3/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	28/3/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	11/4/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	9/5/18	9.00 -11.00				

MERCOLEDI'	23/5/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	6/6/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	20/6/18	9.00 -11.00				
3 lezioni da definire						
ARMONIA JAZZ I						TRIENNIO
docente: Federico Benedetti						AULA 220 /
MERCOLEDI'	15/11/17	16.00 -18.00				
MERCOLEDI'	29/11/17	16.00 -18.00				
MERCOLEDI'	13/12/17	16.00 -18.00				
MERCOLEDI'	10/1/18	16.00 -18.00				
MERCOLEDI'	24/1/18	16.00 -18.00				
MERCOLEDI'	7/2/18	16.00 -18.00				
MERCOLEDI'	7/3/18	16.00 -18.00				
MERCOLEDI'	21/3/18	16.00 -18.00				
MERCOLEDI'	4/4/18	16.00 -18.00				
MERCOLEDI'	18/4/18	16.00 -18.00				
ARTE SCENICA INDIANA						TRIENNIO
docente:						Sala "M.POBBE"
VENEDI'	3/11/17	18.00 -19.30				
N.B.il calendario completo sarà comunicato dal docente						
CANTO CRISTIANO MEDIOEVALE I						TRIENNIO
docente: Pierluigi Comparin						
Contattare il docente via e-mail (pierluigi.comparin@consvi.it) per maggiori dettagli.						
CANTO CRISTIANO MEDIOEVALE II						TRIENNIO
docente: Pierluigi Comparin						
corso non attivo						
COMPOSIZIONE I (MUSICA ELETTRONICA)						TRIENNIO
docente: Stefano Chinca						AULA 218
MARTEDI'	24/10/17	11.00 -12.30				
MARTEDI'	31/10/17	11.00 -12.30				
MARTEDI'	7/11/17	11.00 -12.30				
MARTEDI'	14/11/17	11.00 -12.30				
MARTEDI'	28/11/17	11.00 -12.30				
MARTEDI'	5/12/17	11.00 -12.30				
MARTEDI'	12/12/17	11.00 -12.30				
MARTEDI'	19/12/17	11.00 -12.30				
MARTEDI'	9/1/18	11.00 -12.30				
MARTEDI'	23/1/18	11.00 -12.30				

MARTEDI'	6/2/18	11.00 -12.30				
MARTEDI'	13/2/18	11.00 -12.30				
MARTEDI'	27/2/18	11.00 -12.30				
MARTEDI'	13/3/18	11.00 -12.30				
MARTEDI'	27/3/18	11.00 -12.30				
MARTEDI'	10/4/18	11.00 -12.30				
MARTEDI'	24/4/18	11.00 -12.30				
MARTEDI'	8/5/18	11.00 -12.30				
MARTEDI'	22/5/18	11.00 -12.30				
MARTEDI'	29/5/18	11.00 -12.30				
COMPOSIZIONE II (MUSICA ELETTRONICA)						TRIENNIO
docente: Stefano Chinca						AULA 218
MARTEDI'	24/10/17	09:30 -11:00				
MARTEDI'	31/10/17	09:30 -11:00				
MARTEDI'	7/11/17	09:30 -11:00				
MARTEDI'	14/11/17	09:30 -11:00				
MARTEDI'	28/11/17	09:30 -11:00				
MARTEDI'	5/12/17	09:30 -11:00				
MARTEDI'	12/12/17	09:30 -11:00				
MARTEDI'	19/12/17	09:30 -11:00				
MARTEDI'	9/1/18	09:30 -11:00				
MARTEDI'	23/1/18	09:30 -11:00				
MARTEDI'	6/2/18	09:30 -11:00				
MARTEDI'	13/2/18	09:30 -11:00				
MARTEDI'	27/2/18	09:30 -11:00				
MARTEDI'	13/3/18	09:30 -11:00				
MARTEDI'	27/3/18	09:30 -11:00				
MARTEDI'	10/4/18	09:30 -11:00				
MARTEDI'	24/4/18	09:30 -11:00				
MARTEDI'	8/5/18	09:30 -11:00				
MARTEDI'	22/5/18	09:30 -11:00				
MARTEDI'	29/5/18	09:30 -11:00				
CORO (LABORATORIO)						TRIENNIO
						BIENNIO
docente: Laura Martelletto						
Gli allievi interessati saranno inseriti a partecipare alle produzioni del coro.						
Contattare la docente via e-mail (laura.martelletto@consvi.it) per la definizione delle presenze nei calendari di prove.						
DANZA DELLE MUSICHE TRADIZIONALI (LABORATORIO)						TRIENNIO
docente: Nuria Sala Grau						AULA 220
SABATO	4/11/17	15.30 -17.00				
SABATO	18/11/17	14.00 -16.00				

SABATO	2/12/17	14.00 -16.00				
SABATO	16/12/17	14.00 -16.00				
SABATO	10/2/18	14.00 -16.00				
SABATO	24/2/18	14.00 -16.00				
SABATO	24/3/18	14.00 -16.00				
SABATO	7/4/18	14.00 -16.30				
DEBITO: ESERCITAZIONI CORALI						TRIENNIO
gr. A - docente: Laura Martelletto						SALA PROVE
GIOVEDI'	2/11/17	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	9/11/17	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	16/11/17	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	23/11/17	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	30/11/17	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	14/12/17	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	21/12/17	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	11/1/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	18/1/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	25/1/18	11.00 -13.00				
gr. B - docente: Laura Martelletto						SALA PROVE
2° semestre						
GIOVEDI'	1/3/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	8/3/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	15/3/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	22/3/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	5/4/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	12/4/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	19/4/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	10/5/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	17/5/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	24/5/18	11.00 -13.00				
DEBITO: ESERCITAZIONI ORCHESTRALI						TRIENNIO
docente: Claudio Martignon						SALA PROVE
Gli allievi interessati saranno inseriti a partecipare alle produzioni dell'orchestra.						
Contattare il docente via e-mail (claudio.martignon@consvi.it)						
per la definizione delle presenze nei calendari di prove.						
DEBITO: STORIA DELLA MUSICA						TRIENNIO
docente: Francesco Passadore						AULA 219
MARTEDI'	17/10/17	14.00 -16.00				
MARTEDI'	24/10/17	14.00 -16.00				
MARTEDI'	31/10/17	14.00 -16.00				
MARTEDI'	7/11/17	14.00 -16.00				

MARTEDI'	14/11/17	14.00 -16.00				
MARTEDI'	21/11/17	14.00 -16.00				
MARTEDI'	28/11/17	14.00 -16.00				
MARTEDI'	5/12/17	14.00 -16.00				
MARTEDI'	12/12/17	14.00 -16.00				
MARTEDI'	19/12/17	14.00 -16.00				
MARTEDI'	9/1/18	14.00 -16.00				
MARTEDI'	16/1/18	14.00 -16.00				
DEBITO: TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE						TRIENNIO
docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
MERCOLEDI'	18/10/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	25/10/17	14.00 -16.00				
MARTEDI'	31/10/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	8/11/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	22/11/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	29/11/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	6/12/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	13/12/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	20/12/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	10/1/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	17/1/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	24/1/18	14.00 -16.00				
DEBITO: TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE						TRIENNIO
docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
2° semestre						
MERCOLEDI'	28/2/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	14/3/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	21/3/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	28/3/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	11/4/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	18/4/18	14.00 -16.00				
MARTEDI'	24/4/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	2/5/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	9/5/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	16/5/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	23/5/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	30/5/18	14.00 -18.00	Appello			
DEBITO: TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI						TRIENNIO
gr. A - docente: Stefano Chinca						AULA 218
MARTEDI'	24/10/17	16.00 -18.30				
MARTEDI'	31/10/17	16.00 -18.30				
MARTEDI'	7/11/17	16.00 -18.30				
MARTEDI'	14/11/17	16.00 -18.30				

MARTEDI'	28/11/17	16.00 -18.30				
MARTEDI'	5/12/17	16.00 -18.30				
MARTEDI'	12/12/17	16.00 -18.30				
MARTEDI'	19/12/17	16.00 -18.30				
MARTEDI'	9/1/18	16.00 -18.30				
MARTEDI'	16/1/18	16.00 -18.30				
MARTEDI'	23/1/18	16.00 -18.30				
MARTEDI'	6/2/18	16.00 -18.30				
gr. B - docente: Diego Dall'Osto						AULA 219
2° semestre						
VENERDI'	2/3/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	16/3/18	14.00 -16.30				
MERCOLEDI'	21/3/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	6/4/18	14.00 -16.30				
MERCOLEDI'	11/4/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	27/4/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	4/5/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	18/5/18	14.00 -16.30				
MERCOLEDI'	23/5/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	7/6/18	14.00 -16.30				
MERCOLEDI'	13/6/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	15/6/18	14.00 -16.30				
DIDATTICA DELL'ASCOLTO						TRIENNIO
						BIENNIO
docente: Stefano Lorenzetti						AULA 223
MARTEDI'	6/2/18	16.30 -19.00				
MERCOLEDI'	7/2/18	16.30 -19.00				
MARTEDI'	20/2/18	16.30 -19.00				
MERCOLEDI'	21/2/18	16.30 -19.00				
MARTEDI'	6/3/18	16.30 -19.00				
MERCOLEDI'	7/3/18	11.30 -14.00				
MARTEDI'	20/3/18	16.30 -19.00				
MERCOLEDI'	21/3/18	11.30 -14.00				
MERCOLEDI'	4/4/18	11.30 -14.00				
VENERDI'	6/4/18	11.30 -14.00				
MARTEDI'	17/4/18	16.30 -19.00				
MERCOLEDI'	18/4/18	11.30 -14.00				
N.B. Il corso è valido per l'acquisizione dei 24 crediti per l'accesso al concorso abilitante.						
DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO						TRIENNIO
						BIENNIO
docente: Elda Schiesari						SALA "M.POBBE"
GIOVEDI'	14/12/17	9.30 -12.30				

GIOVEDI'	21/12/17	9.30 -12.30				
GIOVEDI'	11/1/18	9.30 -12.30				
GIOVEDI'	18/1/18	9.30 -12.30				
GIOVEDI'	25/1/18	9.30 -12.30				
GIOVEDI'	1/2/18	9.30 -12.30				
GIOVEDI'	8/2/18	9.30 -12.30				
GIOVEDI'	15/2/18	9.30 -12.30				
GIOVEDI'	1/3/18	9.30 -12.30				
GIOVEDI'	8/3/18	9.30 -12.30				
GIOVEDI'	15/3/18	9.30 -11.30				
N.B. Il corso è valido per l'acquisizione dei 24 crediti per l'accesso al concorso abilitante.						
DIZIONE						TRIENNIO
docente: da definire						
DRAMMATURGIA MUSICALE						TRIENNIO
docente: Giovanni Pozzovio						AULA 118
MERCOLEDI'	28/2/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	7/3/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	14/3/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	21/3/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	11/4/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	18/4/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	9/5/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	16/5/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	23/5/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	30/5/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	6/6/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	13/6/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	20/6/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	27/6/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	4/7/18	14.00 -16.00				
EAR TRAINING I						TRIENNIO
gr. A - docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
MERCOLEDI'	18/10/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	25/10/17	9.00 -11.00				
MARTEDI'	31/10/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	8/11/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	22/11/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	29/11/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	6/12/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	13/12/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	20/12/17	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	10/1/18	9.00 -11.00				

MERCOLEDI'	17/1/18	9.00 -11.00	Appello			
EAR TRAINING I						TRIENNIO
gr. B - docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
GIOVEDI'	19/10/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	26/10/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	2/11/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	9/11/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	23/11/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	30/11/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	7/12/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	14/12/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	21/12/17	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	11/1/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	17/1/18	9.00 -11.00	Appello			
gr. C - docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
2° semestre						
MERCOLEDI'	28/02/2018	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	14/3/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	21/3/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	28/3/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	4/4/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	11/4/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	18/4/18	9.00 -11.00				
MARTEDI'	24/4/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	2/5/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	9/5/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	16/5/18	9.00 -11.00				
gr. D - docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
2° semestre						
GIOVEDI'	01/03/2018	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	15/3/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	22/3/18	9.00 -11.00				
MARTEDI'	27/3/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	5/4/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	12/4/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	19/4/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	26/4/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	3/5/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	10/5/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	16/5/18	9.00 -11.00	Appello			

N.B.: Ciascun gruppo (A-B-C-D) è riservato ad un numero limitato di studenti. Durante il primo incontro, al quale gli studenti potranno partecipare scegliendo a piacere una delle collocazioni orarie, verrà effettuato un test d'ingresso che permetterà al docente di comprendere il livello di partenza di ciascuno studente. Quindi verranno formati i gruppi secondo criteri di omogeneità e considerando le eventuali esigenze degli studenti.

gr. E - docente: Roberto De Marco				AULA 118	
2° semestre :					
LUNEDI'	26/2/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	5/3/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	12/3/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	19/3/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	26/3/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	9/4/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	16/4/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	23/4/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	7/5/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	14/5/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	21/5/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	28/5/18	18.00 -19.30			
LUNEDI'	4/6/18	18.00 -19.30			
EAR TRAINING II				TRIENNIO	
gr. A docente: Pierangelo Valtinoni				AULA 222	
MERCOLEDI'	18/10/17	11.00 -13.00			
MERCOLEDI'	25/10/17	11.00 -13.00			
MARTEDI'	31/10/17	11.00 -13.00			
MERCOLEDI'	8/11/17	11.00 -13.00			
MERCOLEDI'	22/11/17	11.00 -13.00			
MERCOLEDI'	29/11/17	11.00 -13.00			
MERCOLEDI'	6/12/17	11.00 -13.00			
MERCOLEDI'	13/12/17	11.00 -13.00			
MERCOLEDI'	20/12/17	11.00 -13.00			
MERCOLEDI'	10/1/18	11.00 -13.00			
MERCOLEDI'	17/1/18	11.00 -13.00	Appello		
EAR TRAINING II				TRIENNIO	
gr. B - docente: Pierangelo Valtinoni				AULA 222	
GIOVEDI'	19/10/17	14.00 -16.00			
GIOVEDI'	26/10/17	14.00 -16.00			
GIOVEDI'	2/11/17	14.00 -16.00			
GIOVEDI'	9/11/17	14.00 -16.00			
GIOVEDI'	23/11/17	14.00 -16.00			
GIOVEDI'	30/11/17	14.00 -16.00			
GIOVEDI'	7/12/17	14.00 -16.00			
GIOVEDI'	14/12/17	14.00 -16.00			
GIOVEDI'	21/12/17	14.00 -16.00			
GIOVEDI'	11/1/18	14.00 -16.00			

MERCOLEDI'	17/1/18	11.00 -13.00	Appello			
gr. C - docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
2° semestre						
MERCOLEDI'	28/2/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	14/3/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	21/3/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	28/3/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	4/4/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	11/4/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	18/4/18	11.00 -13.00				
MARTEDI'	24/4/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	2/5/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	9/5/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	16/5/18	11.00 -13.00	Appello			
gr. D - docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
2° semestre						
GIOVEDI'	1/03/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	15/3/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	22/3/18	14.00 -16.00				
MARTEDI'	27/3/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	5/4/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	12/4/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	19/4/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	26/4/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	3/5/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	10/5/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	16/5/18	14.00 -16.00				
<p>N.B. I contenuti e gli obiettivi dei corsi di Ear Training I e II sono comuni a tutti gli studenti del Conservatorio, pertanto non ci sono distinzioni tra i diversi Corsi di diploma. Ciascun corso (A-B-C-D) è riservato ad un numero limitato di studenti. La definizione dei gruppi, per la quale si terranno in considerazione anche le esigenze degli studenti, verrà effettuata durante il primo incontro.</p>						
gr. E - docente: Roberto De Marco						AULA 118
2° semestre						
MERCOLEDI'	28/2/18	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	7/3/18	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	14/3/18	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	21/3/18	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	28/3/18	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	11/4/18	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	18/4/18	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	9/5/18	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	16/5/18	17.30 -19.30				

MERCOLEDI'	23/5/18	17.30 -19.30				
EAR TRAINING III (DIREZIONE D'ORCHESTRA E COMPOSIZIONE)						TRIENNIO
gr. A - docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
GIOVEDI'	19/10/17	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	26/10/17	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	2/11/17	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	9/11/17	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	23/11/17	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	30/11/17	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	7/12/17	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	14/12/17	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	21/12/17	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	11/1/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	18/1/18	9.00 -11.00	Appello			
docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
2° semestre						
GIOVEDI'	1/3/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	15/3/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	22/3/18	16.00 -18.00				
MARTEDI'	27/3/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	5/4/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	12/4/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	19/4/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	26/4/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	3/5/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	10/5/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	17/5/18	9.00 -11.00	Appello			
ELABORAZIONE, TRASCRIZIONE E ARRANGIAMENTO I						TRIENNIO
docente: Davide Vendramin						
corso non attivo						
ELABORAZIONE, TRASCRIZIONE E ARRANGIAMENTO II						TRIENNIO
docente: Davide Vendramin						
corso non attivo						
ESEGESI DELLE FONTI PER LA PRASSI ESECUTIVA						BIENNIO
docente: Marco Di Pasquale						AULA 222
VENERDI'	2/3/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	9/3/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	16/3/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	23/3/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	31/3/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	6/4/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	13/4/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	20/4/18	14.30 -16.30				

VENERDI'	27/4/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	4/5/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	11/5/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	18/5/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	25/5/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	1/6/18	14.30 -16.30				
VENERDI'	8/6/18	14.30 -16.30				
ESTETICA DELLA MUSICA						TRIENNIO
docente: Stefano Lorenzetti						AULA 223
2° semestre						
MERCOLEDI'	7/3/18	16.30 -19.00				
GIOVEDI'	8/3/18	13.00 -15.30				
MERCOLEDI'	21/3/18	16.30 -19.00				
GIOVEDI'	22/3/18	13.00 -15.30				
MERCOLEDI'	4/4/18	16.30 -19.00				
GIOVEDI'	5/4/18	13.00 -15.30				
MERCOLEDI'	18/4/18	16.30 -19.00				
GIOVEDI'	19/4/18	13.00 -15.30				
MERCOLEDI'	2/5/18	16.30 -19.00				
GIOVEDI'	3/5/18	13.00 -15.30				
MERCOLEDI'	16/5/18	16.30 -19.00				
GIOVEDI'	17/5/18	13.00 -15.30				
ETNOMUSICOLOGIA						TRIENNIO
docente:						AULA 218
SABATO		15.30 -17.30				
ETNOMUSICOLOGIA II						TRIENNIO
docente:						AULA 218
SABATO		13.30 -15.30				
FILOLOGIA MUSICALE						BIENNIO
docente: Stefano Lorenzetti						AULA 223
MARTEDI'	24/10/17	16.30 -19.00				
MERCOLEDI'	25/10/17	13.00 -15.30				
MARTEDI'	14/11/17	16.30 -19.00				
MERCOLEDI'	15/11/17	13.00 -15.30				
MARTEDI'	28/11/17	16.30 -19.00				
MERCOLEDI'	29/11/17	13.00 -15.30				
MARTEDI'	12/12/17	16.30 -19.00				
MERCOLEDI'	13/12/17	13.00 -15.30				
MARTEDI'	9/1/18	16.30 -19.00				
MERCOLEDI'	10/1/18	13.00 -15.30				

MARTEDI'	23/1/18	16.30 -19.00				
MERCOLEDI'	24/1/18	13.00 -15.30				
FONDAMENTI DI ANTROPOLOGIA CULTURALE E DI ANTROPOLOGIA DELLA MUSICA						TRIENNIO BIENNIO
docente: Stefano Lorenzetti						AULA 223
MARTEDI'	6/2/18	13.30 -16.00				
GIOVEDI'	8/2/18	13.30 -16.00				
MARTEDI'	20/2/18	13.30 -16.00				
GIOVEDI'	22/2/18	13.30 -16.00				
MARTEDI'	6/3/18	13.30 -16.00				
GIOVEDI'	8/3/18	9.00 -11.00				
MARTEDI'	20/3/18	13.30 -16.00				
GIOVEDI'	22/3/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	5/4/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	6/4/18	13.30 -16.00				
MARTEDI'	17/4/18	13.30 -16.00				
GIOVEDI'	19/4/18	9.00 -11.00				
MARTEDI'	15/5/18	9.00 -11.00				
N.B. Il corso è valido per l'acquisizione dei 24 crediti per l'accesso al concorso abilitante.						
FONDAMENTI DI SOCIOLOGIA MUSICALE						TRIENNIO BIENNIO
docente: Stefano Lorenzetti						AULA 223
MERCOLEDI'	7/2/18	13.30 -16.00				
MERCOLEDI'	21/2/18	13.30 -16.00				
MERCOLEDI'	7/3/18	13.30 -16.00				
MERCOLEDI'	21/3/18	13.30 -16.00				
MERCOLEDI'	4/4/18	13.30 -16.00				
MERCOLEDI'	18/4/18	14.00 -16.30				
N.B. Il corso è valido per l'acquisizione dei 24 crediti per l'accesso al concorso abilitante.						
FONDAMENTI DI TECNICA VOCALE						TRIENNIO BIENNIO
docente:						
FORME DELLA POESIA PER MUSICA SU TESTO LATINO						BIENNIO
docente: Renato Calza						AULA 219/118
GIOVEDI'	8/3/18	14.00 -16.00				AULA 219
GIOVEDI'	15/3/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	22/3/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	5/4/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	12/4/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	19/4/18	14.00 -16.00				

GIOVEDI'	26/4/18	14.00 -16.00				AULA 118
GIOVEDI'	3/5/18	14.00 -16.00				"
GIOVEDI'	10/5/18	14.00 -16.00				"
GIOVEDI'	17/5/18	14.00 -16.00				"
GIOVEDI'	24/5/18	14.00 -16.00				"
GIOVEDI'	31/5/18	14.00 -16.00				"
GESTIONE DELL'ATTIVITA' PROFESSIONALE						BIENNIO
docente:						
HINDI I						TRIENNIO
docente: Monia Marchetto						AULA 220
VENERDI'	3/11/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	17/11/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	1/12/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	15/12/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	26/1/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	9/2/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	23/2/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	9/3/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	23/3/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	6/4/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	20/4/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	4/5/18	11.00 -13.00				
HINDI II						TRIENNIO
docente: Monia Marchetto						AULA 220
VENERDI'	3/11/17	14.00-16.30				
VENERDI'	17/11/17	14.00-16.30				
VENERDI'	1/12/17	14.00-16.30				
VENERDI'	15/12/17	14.00-16.30				
VENERDI'	26/1/18	14.00-16.30				
VENERDI'	9/2/18	14.00-16.30				
VENERDI'	23/2/18	14.00-16.30				
VENERDI'	9/3/18	14.00-16.30				
VENERDI'	23/3/18	14.00-16.30				
VENERDI'	6/4/18	14.00-16.30				
VENERDI'	20/4/18	14.00-16.30				
VENERDI'	4/5/18	14.00-16.30				
ICONOGRAFIA MUSICALE						BIENNIO
docente: Marco Di Pasquale						

corso non attivo						
INDOLOGIA						TRIENNIO
docente: Marco Colle						AULA 223
VENERDI'	3/11/17	14.00 -16.00				
N.B.il calendario completo sar� comunicato dal docente						
INTAVOLATURE E LORO TRASCRIZIONI PER CHITARRA I						TRIENNIO
docente: Terrell Stone						
Contattare il docente via e-mail (terrell.stone@consvi.it) per maggiori dettagli.						
INTAVOLATURE E LORO TRASCRIZIONI PER CHITARRA II						TRIENNIO
docente: Terrell Stone						
corso non attivo						
LABORATORIO DI RECITAZIONE						BIENNIO
docente:						SALA "M. POBBE"
LINGUA ITALIANA PER STRANIERI						TRIENNIO
(Lingua italiana per cantanti d'opera)						BIENNIO
docente: Giovanni Pozzovio						AULA 219
MARTEDI'	24/10/17	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	7/11/17	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	14/11/17	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	21/11/17	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	28/11/17	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	12/12/17	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	19/12/17	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	9/1/18	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	16/1/18	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	6/2/18	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	6/3/18	16.30 -19.30				AULA 118
MARTEDI'	13/3/18	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	10/4/18	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	15/5/18	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	29/5/18	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	5/6/18	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	12/6/18	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	19/6/18	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	26/6/18	16.30 -19.30				"
MARTEDI'	3/7/18	16.30 -19.30				"
LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (Inglese)						TRIENNIO

LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (debito)						BIENNIO
docente:						
METODOLOGIE DELL'ANALISI						TRIENNIO
docente: Diego Dall'Osto						AULA 219
2° semestre						
VENERDI'	2/3/18	11.00 -13.30				
VENERDI'	16/3/18	11.00 -13.30				
MERCOLEDI'	21/3/18	11.00 -13.30				
VENERDI'	6/4/18	11.00 -13.30				
MERCOLEDI'	11/4/18	11.00 -13.30				
VENERDI'	27/4/18	11.00 -13.30				
VENERDI'	4/5/18	11.00 -13.30				
VENERDI'	18/5/18	11.00 -13.30				
MERCOLEDI'	23/5/18	11.00 -13.30				
VENERDI'	7/6/18	11.00 -13.30				
MERCOLEDI'	13/6/18	11.00 -13.30				
VENERDI'	15/6/18	11.00 -13.30				
METODOLOGIE DELL'ANALISI						TRIENNIO
gr.B.- docente: Roberto Solci						AULA 222
MARTEDI'	17/10/17	08.30 -11.00				
MARTEDI'	24/10/17	08.30 -11.00				
MARTEDI'	31/10/17	08.30 -11.00				
MARTEDI'	7/11/17	08.30 -11.00				
MARTEDI'	14/11/17	08.30 -11.00				
MARTEDI'	21/11/17	08.30 -11.00				
MARTEDI'	28/11/17	08.30 -11.00				
MARTEDI'	5/12/17	08.30 -11.00				
MARTEDI'	12/12/17	08.30 -11.00				
MARTEDI'	19/12/17	08.30 -11.00				
MARTEDI'	9/1/18	08.30 -11.00				
MARTEDI'	16/1/18	08.30 -11.00				
METODOLOGIE GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE						TRIENNIO
docente : Maria Cristina Caroldi						BIENNIO
LUNEDI'	19/3/18	9.00 -13.00				AULA 220
LUNEDI'	26/3/18	9.00 -13.00				

N.B. corso con 8 ore in presenza e 7 ore on line						
le lezioni on line si svolgono :						
lezione on line n.1 (pari a 4 ore di frequenza) da effettuare dal 22/03/18 scadenza 27/03/18						
lezione on line n.2 (pari a 3 ore di frequenza) da effettuare dal 29/03/18 scadenza 03/04/18						
N.B. Il corso è valido per l'acquisizione dei 24 crediti per l'accesso al concorso abilitante.						
MUSICA D'INSIEME VOCALE E REPERTORIO CORALE I - II - III						TRIENNIO
MUSICA D'INSIEME VOCALE E REPERTORIO CORALE (BIENNIO)						BIENNIO
docente: Laura Martelletto						Sala "M.POBBE"
Gli allievi interessati saranno inseriti a partecipare alle produzioni del coro.						
Contattare la docente via e-mail (laura.martelletto@consvi.it) per la definizione delle presenze nei calendari di prove.						
MUSICHE D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI DELLE MUSICHE TRADIZIONALI I						TRIENNIO
						AULA 223
docente: Federico Sanesi						
SABATO	4/11/17	13.00 -14.00				
SABATO	18/11/17	14.00 -16.00				
SABATO	2/12/17	14.00 -16.00				
SABATO	16/12/17	14.00 -16.00				
SABATO	10/2/18	14.00 -16.00				
SABATO	24/2/18	14.00 -16.00				
SABATO	10/3/18	14.00 -16.00				
SABATO	24/3/18	14.00 -16.00				
SABATO	7/4/18	14.00 -15.00				
MUSICHE D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI DELLE MUSICHE TRADIZIONALI I -II						TRIENNIO
						AULA 220
docente: Federico Sanesi						
SABATO	4/11/17	14.00 -15.30				
VENERDI'	17/11/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	1/12/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	15/12/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	9/2/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	23/2/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	9/3/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	23/3/18	9.00 -11.30				
ORCHESTRA E REPERTORIO ORCHESTRALE I - II - III						TRIENNIO
ORCHESTRA (LABORATORIO)						TRIENNIO
ORCHESTRA E REPERTORIO ORCHESTRALE (BIENNIO)						BIENNIO
docente: Claudio Martignon						SALA PROVE

Gli allievi interessati saranno inseriti nelle produzioni dell'orchestra.

Contattare il docente via e-mail (claudio.martignon@consvi.it)

per la definizione delle presenze nei calendari di prove.

ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE			TRIENNIO
docente: Piergiorgio Meneghini			AULA 217
VENERDI'	20/10/17	16.00 -18.00	
VENERDI'	27/10/17	16.00 -18.00	
VENERDI'	3/11/17	16.00 -18.00	
VENERDI'	10/11/17	16.00 -19.00	
VENERDI'	17/11/17	16.00 -19.00	
VENERDI'	24/11/17	16.00 -19.00	
ORGANOLOGIA			TRIENNIO
docente: Marco Di Pasquale			AULA 222
VENERDI'	20/10/17	14.30 -16.30	
VENERDI'	27/10/17	14.30 -16.30	
VENERDI'	10/11/17	14.30 -16.30	
VENERDI'	17/11/17	14.30 -16.30	
VENERDI'	24/11/17	14.30 -16.30	
VENERDI'	1/12/17	14.30 -16.30	
VENERDI'	15/12/17	14.30 -16.30	
VENERDI'	22/12/17	14.30 -16.30	
VENERDI'	12/1/18	14.30 -16.30	
VENERDI'	19/1/18	14.30 -16.30	
VENERDI'	26/1/18	14.30 -16.30	
VENERDI'	2/2/18	14.30 -16.30	
VENERDI'	9/2/18	14.30 -16.30	
lezioni on line 4 ore			
N.B. il corso può essere seguito anche dagli allievi del Biennio per l'assolvimento del relativo debito.			
ORGANOLOGIA (DIREZIONE D'ORCHESTRA)			TRIENNIO
docente: Marco Di Pasquale			AULA 222
VENERDI'	20/10/17	16.30 -18.30	
VENERDI'	27/10/17	16.30 -18.30	
VENERDI'	10/11/17	16.30 -18.30	
VENERDI'	17/11/17	16.30 -18.30	
VENERDI'	24/11/17	16.30 -18.30	
VENERDI'	1/12/17	16.30 -18.30	
VENERDI'	15/12/17	16.30 -18.30	
VENERDI'	22/12/17	16.30 -18.30	
VENERDI'	12/1/18	16.30 -18.30	
VENERDI'	19/1/18	16.30 -18.30	
VENERDI'	26/1/18	16.30 -18.30	
VENERDI'	2/2/18	16.30 -18.30	

VENERDI'	9/2/18	16.30 -18.30				
lezioni on line 4 ore						
PALEOGRAFIA MUSICALE						TRIENNIO
docente: Stefano Lorenzetti						AULA 223
corso non attivo						
PEDAGOGIA MUSICALE						TRIENNIO
docente : Maria Cristina Caroldi						BIENNIO
LUNEDI'	4/12/17	9.00 -13.00				AULA 220
MARTEDI'	5/12/17	9.00 -13.00				
LUNEDI'	11/12/17	9.00 -13.00				
MARTEDI'	12/12/17	9.00 -13.00				
LUNEDI'	18/12/17	9.00 -13.00				
N.B. corso con 20 ore in presenza e 10 ore on line						
le lezioni on line si svolgono:						
lezione on line n.1 (pari a 5 ore di frequenza) da effettuare dal 09/12/17 scadenza 14/12/17						
lezione on line n.2 (pari a 5 ore di frequenza) da effettuare dal 15/12/17 scadenza 20/12/17						
N.B. Il corso è valido per l'acquisizione dei 24 crediti per l'accesso al concorso abilitante.						
PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE						TRIENNIO
docente : Maria Cristina Caroldi						BIENNIO
LUNEDI'	15/1/18	9.00 -13.00				AULA 220
MARTEDI'	16/1/18	9.00 -13.00				
LUNEDI'	22/1/18	9.00 -13.00				
MARTEDI'	23/1/18	9.00 -13.00				
LUNEDI'	29/1/18	9.00 -13.00				
N.B. corso con 20 ore in presenza e 10 ore on line						
le lezioni on line si svolgono:						
lezione on line n.1 (pari a 5 ore di frequenza) da effettuare dal 19/01/18 scadenza 24/01/18						
lezione on line n.2 (pari a 5 ore di frequenza) da effettuare dal 25/01/18 scadenza 30/01/18						
N.B. Il corso è valido per l'acquisizione dei 24 crediti per l'accesso al concorso abilitante.						
PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA I						TRIENNIO
docente: Patrizia Saterini						Sala "M.POBBE"
VENERDI'	9/3/18	8.30 -12.00				
VENERDI'	23/3/18	9.00 -12.00				
VENERDI'	6/4/18	9.00 -12.00				
VENERDI'	20/4/18	9.00 -12.00				

VENERDI'	4/5/18	9.00 -12.00				
VENERDI'	18/5/18	8.30 -12.00				
PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA II						TRIENNIO
docente: Patrizia Saterini						Sala "M.POBBE"
VENERDI'	9/3/18	15.00 -18.00				
VENERDI'	23/3/18	15.00 -18.00				
VENERDI'	6/4/18	15.00 -18.00				
VENERDI'	20/4/18	15.00 -18.00				
VENERDI'	4/5/18	15.00 -18.30				
VENERDI'	18/5/18	15.00 -18.30				
PRASSI DI CREAZIONE ESTEMPORANEA II (TABLA)						TRIENNIO
docente: Federico Sanesi						AULA 218
VENERDI'	3/11/17	15.00 -16.30				
VENERDI'	17/11/17	14.00 -16.00				
VENERDI'	1/12/17	14.00 -16.00				
VENERDI'	15/12/17	14.00 -16.00				
VENERDI'	9/2/18	14.00 -16.00				
VENERDI'	23/2/18	14.00 -16.00				
VENERDI'	9/3/18	14.00 -16.00				
VENERDI'	23/3/18	14.00 -16.00				
VENERDI'	6/4/18	14.00 -16.00				
VENERDI'	20/4/18	14.00 -16.30				
PRASSI ESECUTIVA I (CANTO OCCIDENTALE)						TRIENNIO
docente: Laura Martelletto						Sala "M.POBBE "
GIOVEDI'	2/11/17	18.00 -19.30				
GIOVEDI'	16/11/17	18.00 -19.30				
GIOVEDI'	30/11/17	18.00 -19.30				
GIOVEDI'	25/1/18	18.00 -19.30				
GIOVEDI'	8/2/18	18.00 -19.30				
GIOVEDI'	22/2/18	18.00 -19.30				
GIOVEDI'	8/3/18	18.00 -19.30				
GIOVEDI'	22/3/18	18.00 -19.30				
GIOVEDI'	5/4/18	18.00 -19.30				
GIOVEDI'	19/4/18	18.00 -19.30				
GIOVEDI'	3/5/18	18.00 -19.30				
GIOVEDI'	17/5/18	18.00 -19.30				
2 ore da calendarizzare						

PRASSI ESECUTIVA II (CANTO OCCIDENTALE)						TRIENNIO
docente: Laura Martelletto						Sala "M.POBBE "
GIOVEDI'	2/11/17	16.30 -18.00				
GIOVEDI'	16/11/17	16.30 -18.00				
GIOVEDI'	30/11/17	16.30 -18.00				
GIOVEDI'	25/1/18	16.30 -18.00				
GIOVEDI'	8/2/18	16.30 -18.00				
GIOVEDI'	22/2/18	16.30 -18.00				
GIOVEDI'	8/3/18	16.30 -18.00				
GIOVEDI'	22/3/18	16.30 -18.00				
GIOVEDI'	5/4/18	16.30 -18.00				
GIOVEDI'	19/4/18	16.30 -18.00				
GIOVEDI'	3/5/18	16.30 -18.00				
GIOVEDI'	17/5/18	16.30 -18.00				
2 ore da calendarizzare						
PSICOFISIOLOGIA DELLA ESECUZIONE MUSICALE						BIENNIO
docente: Federica Righini						SALA PROVE
VENERDI'	3/11/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	10/11/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	17/11/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	24/11/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	1/12/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	15/12/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	12/1/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	19/1/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	26/1/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	16/2/18	9.00 -11.00				
RECITAZIONE I						TRIENNIO
RECITAZIONE II						TRIENNIO
docente: da definire						
REGIA DEL TEATRO MUSICALE						TRIENNIO
docente: da definire						
SANSKRITO II						TRIENNIO
docente: Roberto Perinu						AULA 222
SABATO	4/11/17	8.30 -10.30				
SABATO	18/11/17	8.30 -10.30				
SABATO	2/12/17	8.30 -10.30				
SABATO	16/12/17	8.30 -10.30				
SABATO	27/1/17	8.30 -10.30				
SABATO	10/2/18	8.30 -10.30				

SABATO	24/2/18	8.30 -10.30				
SABATO	10/3/18	8.30 -10.30				
SABATO	24/3/18	8.30 -10.30				
SABATO	7/4/18	8.30 -10.30				
SABATO	21/4/18	8.30 -10.30				
SABATO	5/5/18	8.30 -10.30				
SANSCRITO III						TRIENNIO
docente: Roberto Perinu						AULA 222
SABATO	4/11/17	13.30 -15.30				
SABATO	18/11/17	13.30 -15.30				
SABATO	2/12/17	13.30 -15.30				
SABATO	16/12/17	13.30 -15.30				
SABATO	27/1/17	13.30 -15.30				
SABATO	10/2/18	13.30 -15.30				
SABATO	24/2/18	13.30 -15.30				
SABATO	10/3/18	13.30 -15.30				
SABATO	24/3/18	13.30 -15.30				
SABATO	7/4/18	13.30 -15.30				
SABATO	21/4/18	13.30 -15.30				
SABATO	5/5/18	13.30 -15.30				
SEMOGRAFIA GREGORIANA						BIENNIO
docente: Pierluigi Comparin						
Contattare il docente via e-mail (pierluigi.comparin@consvi.it) per maggiori dettagli.						
SEMOGRAFIA MUSICALE (MUSICA ANTICA)						BIENNIO
docente: Stefano Lorenzetti						AULA 223
MARTEDI'	24/10/17	11.00 -12.30				
GIOVEDI'	26/10/17	13.30 -15.30				
MARTEDI'	14/11/17	11.00 -12.30				
GIOVEDI'	16/11/17	13.30 -15.30				
MARTEDI'	28/11/17	11.00 -12.30				
GIOVEDI'	30/11/17	13.30 -15.30				
MARTEDI'	12/12/17	11.00 -12.30				
GIOVEDI'	14/12/17	13.30 -15.30				
MARTEDI'	9/1/18	11.00 -12.30				
GIOVEDI'	11/1/18	13.30 -15.30				
MARTEDI'	23/1/18	11.00 -12.30				
GIOVEDI'	25/1/18	13.30 -15.30				
MARTEDI'	6/3/18	11.00 -12.30				
MARTEDI'	20/3/18	11.00 -12.30				

STORIA DEL LIED, DELLA MELODIE E DELLA ROMANZA						BIENNIO
docente: Renato Calza						AULA 217
LUNEDI'	5/3/18	11.00 -13.00				
LUNEDI'	12/3/18	11.00 -13.00				
LUNEDI'	19/3/18	11.00 -13.00				
LUNEDI'	26/3/18	11.00 -13.00				
LUNEDI'	9/4/18	11.00 -13.00				
LUNEDI'	16/4/18	11.00 -13.00				
LUNEDI'	23/4/18	11.00 -13.00				
LUNEDI'	7/5/18	11.00 -13.00				
LUNEDI'	14/5/18	11.00 -13.00				
LUNEDI'	21/5/18	11.00 -13.00				
LUNEDI'	28/5/18	11.00 -13.00				
LUNEDI'	4/6/18	11.00 -13.00				
3 lezioni on line						
STORIA DEL JAZZ I						TRIENNIO
docente: Riccardo Brazzale						AULA 118
VENERDI'	3/11/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	10/11/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	17/11/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	24/11/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	1/12/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	15/12/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	22/12/17	9.00 -11.00				
VENERDI'	12/1/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	19/1/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	26/1/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	2/2/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	9/2/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	16/2/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	2/3/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	9/3/18	9.00 -11.00				AULA 217
STORIA DEL JAZZ II						TRIENNIO
docente: Riccardo Brazzale						AULA 118
VENERDI'	3/11/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	10/11/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	17/11/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	24/11/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	1/12/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	15/12/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	22/12/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	12/1/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	19/1/18	11.00 -13.00				

VENERDI'	26/1/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	2/2/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	9/2/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	16/2/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	2/3/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	9/3/18	11.00 -13.00				AULA 217
STORIA DEL REPERTORIO ANTICO						BIENNIO
docente: Marco Di Pasquale						AULA 222
VENERDI'	6/4/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	13/4/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	20/4/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	27/4/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	4/5/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	11/5/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	18/5/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	25/5/18	10.30 -13.30				
lezione on line 6 ore						
STORIA DEL REPERTORIO CAMERISTICO						BIENNIO
docente: Renato Calza						AULA 217
LUNEDI'	6/11/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	13/11/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	20/11/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	27/11/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	4/12/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	11/12/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	18/12/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	8/1/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	15/1/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	22/1/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	29/1/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	5/2/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	19/2/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	26/2/18	9.00 -11.00				
1 lezione on line						
STORIA DEL REPERTORIO ORGANISTICO						BIENNIO
docente:						
corso non attivo						
STORIA DEL REPERTORIO PIANISTICO						BIENNIO
docente: Francesco Passadore						AULA 219
2° semestre						
GIOVEDI'	1/3/18	9.00 -11.00				

SABATO	3/3/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	8/3/18	9.00 -11.00				
SABATO	10/3/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	15/3/18	9.00 -11.00				
SABATO	17/3/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	22/3/18	9.00 -11.00				
SABATO	24/3/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	5/4/18	9.00 -11.00				
SABATO	7/4/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	12/4/18	9.00 -11.00				
SABATO	14/4/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	19/4/18	9.00 -11.00				
SABATO	21/4/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	26/4/18	9.00 -11.00				
SABATO	28/5/18	9.00 -11.00				
GIOVEDI'	3/5/18	9.00 -11.00				
SABATO	5/5/18	9.00 -11.00				
STORIA DEL REPERTORIO TEATRALE						BIENNIO
docente: Giovanni Pozzovio						AULA 118
MERCOLEDI'	25/10/17	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	8/11/17	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	15/11/17	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	22/11/17	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	29/11/17	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	6/12/17	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	13/12/17	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	20/12/17	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	10/1/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	17/1/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	24/1/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	31/1/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	7/2/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	14/2/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	28/2/18	9.00 -11.00				
STORIA DEL TEATRO MUSICALE I						TRIENNIO
gr. A - docente: Giovanni Pozzovio						AULA 118
MERCOLEDI'	25/10/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	8/11/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	15/11/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	22/11/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	29/11/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	6/12/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	13/12/17	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	20/12/17	14.00 -16.00				

MERCOLEDI'	10/1/18	14.00 -15.00				
MERCOLEDI'	17/1/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	24/1/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	31/1/18	14.00 -16.00				
MERCOLEDI'	7/2/18	14.00 -16.00				
gr. B (per Canto rinascimentale e barocco) - docente: Giovanni Pozzovio						AULA 118
STORIA DEL TEATRO MUSICALE II						TRIENNIO
docente: Giovanni Pozzovio						AULA 118
MERCOLEDI'	10/1/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	17/1/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	24/1/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	31/1/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	7/2/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	14/2/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	28/2/18	11.00 -13.00				
MERCOLEDI'	7/3/18	11.00 -12.00				
STORIA DELLA TEORIA E DELLA TRATTATISTICA MUSICALE						TRIENNIO
docente: Stefano Lorenzetti						AULA 223
MARTEDI'	24/10/17	12.30 -15.00				
MERCOLEDI'	25/10/17	9.00 -11.00				
MARTEDI'	14/11/17	12.30 -15.00				
MERCOLEDI'	15/11/17	9.00 -11.00				
MARTEDI'	28/11/17	12.30 -15.00				
MERCOLEDI'	29/11/17	9.00 -11.00				
MARTEDI'	12/12/17	12.30 -15.00				
MERCOLEDI'	13/12/17	9.00 -11.00				
MARTEDI'	9/1/18	12.30 -15.00				
MERCOLEDI'	10/1/18	9.00 -11.00				
MARTEDI'	23/1/18	12.30 -15.00				
MERCOLEDI'	24/1/18	9.00 -11.00				
MARTEDI'	6/2/18	12.30 -13.30				
MERCOLEDI'	7/2/18	9.00 -10.30				
STORIA DELLA MUSICA INDIANA II						TRIENNIO
docente: Marco Colle						AULA 217
VENERDI'		9.00 -11.00				
N.B.il calendario completo sarà comunicato dal docente						
STORIA DELLA MUSICA INDIANA III						TRIENNIO
docente: Marco Colle						AULA 217
VENERDI'		11.00 -13.00				
N.B.il calendario completo sarà comunicato dal docente						

STORIA DELLE MUSICHE D'USO			BIENNIO			
docente: Stefano Lorenzetti			AULA 223			
MERCOLEDI'	25/10/17	16.30 -19.00				
GIOVEDI'	26/10/17	9.00 -11.30				
MERCOLEDI'	15/11/17	16.30- 19.00				
GIOVEDI'	16/11/17	9.00 -11.30				
MERCOLEDI'	29/11/17	16.30- 19.00				
GIOVEDI'	30/11/17	9.00 -11.30				
MERCOLEDI'	13/12/17	16.30- 19.00				
GIOVEDI'	14/12/17	9.00 -11.30				
MERCOLEDI'	10/1/18	16.30- 19.00				
GIOVEDI'	11/1/18	9.00 -11.30				
MERCOLEDI'	24/1/18	16.30- 19.00				
GIOVEDI'	25/1/18	9.00 -11.30				
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (BAROCCA E CLASSICA)			TRIENNIO			
docente: Marco Di Pasquale			AULA 222			
VENERDI'	20/10/17	10.30 -13.30				
VENERDI'	27/10/17	10.30 -13.30				
VENERDI'	10/11/17	10.30 -13.30				
VENERDI'	17/11/17	10.30 -13.30				
VENERDI'	24/11/17	10.30 -13.30				
VENERDI'	1/12/17	10.30 -13.30				
VENERDI'	15/12/17	10.30 -13.30				
VENERDI'	22/12/17	10.30 -13.30				
VENERDI'	12/1/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	19/1/18	10.30 -13.30				
lezione on line 6 ore						
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (Medioevale e rinascimentale)			TRIENNIO			
docente: Renato Calza			AULA 217			
LUNEDI'	5/3/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	12/3/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	19/3/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	26/3/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	9/4/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	16/4/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	23/4/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	7/5/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	14/5/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	21/5/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	28/5/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	4/6/18	9.00 -11.00				

LUNEDI'	11/6/18	9.00 -11.00				
5 lezioni on line						
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (NOVECENTO)						TRIENNIO
docente: Francesco Passadore						AULA 118
LUNEDI'	16/10/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	23/10/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	30/10/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	6/11/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	13/11/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	20/11/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	27/11/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	4/12/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	11/12/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	18/12/17	9.00 -11.00				
LUNEDI'	8/1/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	15/1/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	22/1/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	29/1/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	5/2/18	9.00 -11.00				
MARTEDI'	6/2/18	9.00 -11.00	(lezione on line)			
LUNEDI'	19/2/18	9.00 -11.00				
LUNEDI'	26/2/18	9.00 -11.00				
docente: Francesco Passadore						AULA 219
2° semestre						
GIOVEDI'	1/3/18	11.00 -13.00				
SABATO	3/3/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	8/3/18	11.00 -13.00				
SABATO	10/3/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	15/3/18	11.00 -13.00				
SABATO	17/3/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	22/3/18	11.00 -13.00				
SABATO	24/3/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	5/4/18	11.00 -13.00				
SABATO	7/4/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	12/4/18	11.00 -13.00				
SABATO	14/4/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	19/4/18	11.00 -13.00				
SABATO	21/4/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	26/4/18	11.00 -13.00				
SABATO	28/5/18	11.00 -13.00				
GIOVEDI'	3/5/18	11.00 -13.00				
SABATO	5/5/18	11.00 -13.00				
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (OTTOCENTO)						TRIENNIO

gr.A - docente: Renato Calza				AULA 217	
LUNEDI'	6/11/17	11.00 -13.00			
LUNEDI'	13/11/17	11.00 -13.00			
LUNEDI'	20/11/17	11.00 -13.00			
LUNEDI'	27/11/17	11.00 -13.00			
LUNEDI'	4/12/17	11.00 -13.00			
LUNEDI'	11/12/17	11.00 -13.00			
LUNEDI'	18/12/17	11.00 -13.00			
LUNEDI'	8/1/18	11.00 -13.00			
LUNEDI'	15/1/18	11.00 -13.00			
LUNEDI'	22/1/18	11.00 -13.00			
LUNEDI'	29/1/18	11.00 -13.00			
LUNEDI'	5/2/18	11.00 -13.00			
LUNEDI'	19/2/18	11.00 -13.00			
LUNEDI'	26/2/18	11.00 -13.00			
4 lezioni on line					
gr. B - docente: Renato Calza				AULA 118	
2° semestre					
GIOVEDI'	1/3/18	16.30 -18.30	aula 219		
GIOVEDI'	8/3/18	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	15/3/18	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	22/3/18	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	5/4/18	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	12/4/18	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	19/4/18	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	26/4/18	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	3/5/18	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	10/5/18	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	17/5/18	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	24/5/18	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	31/5/17	16.30 -18.30			
GIOVEDI'	7/6/18	16.30 -18.30			
4 lezioni on line					
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (ORCHESTRA E DIREZIONE D'ORCHESTRA)				TRIENNIO	
docente: Marco Di Pasquale				AULA 222	
VENERDI'	2/3/18	16.30 -18.30			
VENERDI'	9/3/18	16.30 -18.30			
VENERDI'	16/3/18	16.30 -18.30			
VENERDI'	23/3/18	16.30 -18.30			
VENERDI'	31/3/18	16.30 -18.30			
VENERDI'	6/4/18	16.30 -18.30			
VENERDI'	13/4/18	16.30 -18.30			
VENERDI'	20/4/18	16.30 -18.30			

VENERDI'	27/4/18	16.30 -18.30				
VENERDI'	4/5/18	16.30 -18.30				
VENERDI'	11/5/18	16.30 -18.30				
VENERDI'	18/5/18	16.30 -18.30				
VENERDI'	25/5/18	16.30 -18.30				
VENERDI'	1/6/18	16.30 -18.30				
VENERDI'	8/6/18	16.30 -18.30				
STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI A FIATO						BIENNIO
docente: Steno Boesso						AULA 203
Contattare il docente via e-mail (steno.boesso@consvi.it) per maggiori dettagli.						
STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI A PERCUSSIONE						BIENNIO
docente:						AULA 007
STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI AD ARCO						BIENNIO
docente: Marco Di Pasquale						AULA 222
VENERDI'	2/3/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	9/3/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	16/3/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	23/3/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	31/3/18	10.30 -13.30				
lezione on line 5 ore						
STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI: FISARMONICA						BIENNIO
docente: Davide Vendramin						
corso non attivo						
STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI: ORGANO						BIENNIO
docente: da definire						
corso non attivo						
STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI: PIANOFORTE						BIENNIO
docente: Marco Di Pasquale						AULA 222
VENERDI'	26/1/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	2/2/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	9/2/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	16/2/18	10.30 -13.30				
VENERDI'	23/2/18	10.30 -13.30				
lezione on line 5 ore						
STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE I						TRIENNIO
docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
GIOVEDI'	19/10/17	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	26/10/17	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	2/11/17	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	9/11/17	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	23/11/17	11.00 -13.30				

GIOVEDI'	30/11/17	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	7/12/17	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	14/12/17	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	21/12/17	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	11/1/18	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	18/1/18	11.00 -14.00				
GIOVEDI'	25/1/18	10.00 -13.00				
GIOVEDI'	1/2/18	9.00 -14.00	14.00 -15.00	Appello		
STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE II						TRIENNIO
docente: Pierangelo Valtinoni						AULA 222
2° semestre						
GIOVEDI'	1/3/18	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	15/3/18	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	22/3/18	11.00 -13.30				
MARTEDI'	27/3/18	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	5/4/18	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	12/4/18	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	19/4/18	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	26/4/18	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	3/5/18	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	10/5/18	11.00 -13.30				
GIOVEDI'	17/5/18	11.00 -14.00				
GIOVEDI'	24/5/18	10.00 -13.00				
GIOVEDI'	31/5/18	9.00 -14.00	14.00 -15.00	Appello		
STRUMENTI E METODI DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICA						BIENNIO
docente: Umberto D'Arpa						TRIENNIO
MERCOLEDI'	7/3/18	9.00 -11.00				AULA 118
VENERDI'	9/3/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	14/3/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	16/3/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	21/3/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	23/3/18	8.30 -11.00				
MERCOLEDI'	28/3/18	8.30 -11.00				
STRUMENTI E METODI DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICA (Musica Antica)						TRIENNIO
docente: Umberto D'Arpa						AULA 118
MERCOLEDI'	7/3/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	9/3/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	14/3/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	16/3/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	21/3/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	23/3/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	28/3/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	4/4/18	9.00 -11.00				

VENERDI'	6/4/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	11/4/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	13/4/18	9.00 -11.00				
MERCOLEDI'	18/4/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	20/4/18	9.00 -11.00				
VENERDI'	27/4/18	9.00 -11.00				
STRUMENTO CANTO E DANZA I						TRIENNIO
docente : docenti vari						AULA 218
VENERDI'	3/11/17	11.30 -13.00				
N.B.il calendario completo sar� comunicato dal docente						
STRUMENTO CANTO E DANZA II (TABLA)						TRIENNIO
docente : Federico Sanesi						AULA 220
VENERDI'	3/11/17	16.30 -18.00				
VENERDI'	17/11/17	16.00 -18.00				
VENERDI'	1/12/17	16.00 -18.00				
VENERDI'	15/12/17	16.00 -18.00				
VENERDI'	9/2/18	16.00 -18.00				
VENERDI'	23/2/18	16.00 -18.00				
VENERDI'	9/3/18	16.00 -18.00				
VENERDI'	23/3/18	16.00 -18.00				
VENERDI'	6/4/18	16.00 -18.00				
VENERDI'	20/4/18	16.00 -18.30				
STRUMENTI CANTO E DANZA PRINCIPALI I (Canto indiano)						TRIENNIO
docente : Barbara Zoletto						SALA "M.POBBE"
VENERDI'	3/11/17	9.00 -12.00				
VENERDI'	17/11/17	9.00 -12.00				
VENERDI'	1/12/17	9.00 -12.00				
VENERDI'	15/12/17	9.00 -12.00				
VENERDI'	26/1/18	9.00 -12.00				
VENERDI'	9/2/18	9.00 -12.00				
VENERDI'	23/2/18	9.00 -11.00	11.00 -12.00	Saterini		
STRUMENTI CANTO E DANZA PRINCIPALI II (Canto indiano)						TRIENNIO
docente : Barbara Zoletto						SALA "M.POBBE"
VENERDI'	3/11/17	15.00 -18.00				
VENERDI'	17/11/17	15.00 -18.00				
VENERDI'	1/12/17	15.00 -18.00				
VENERDI'	15/12/17	15.00 -18.00				
VENERDI'	26/1/18	15.00 -18.00				
VENERDI'	9/2/18	15.00 -18.00				
VENERDI'	23/2/18	15.00 -17.00	17.00 -18.00	Saterini		
STRUMENTI CANTO E DANZA PRINCIPALI II (Danza Bharatanatyam)						TRIENNIO

docente : Nuria Sala Grau						SALA "M. POBBE"
VENERDI'	3/11/17	14.00 -18.00				
VENERDI'	17/11/17	14.00 -18.00				
VENERDI'	1/12/17	14.00 -18.00				
VENERDI'	15/12/17	14.00 -18.00				
VENERDI'	9/2/18	14.00 -18.00				
STRUMENTI CANTO E DANZA PRINCIPALI III (Danza Bharatanatyam)						TRIENNIO
docente : Nuria Sala Grau						SALA "M. POBBE"
SABATO	4/11/17	9.00 -12.30				
SABATO	18/11/17	9.00 -12.30				
SABATO	2/12/17	9.00 -12.30				
SABATO	16/12/17	9.00 -12.30				
SABATO	10/2/18	9.00 -12.30				
SABATO	24/2/18	9.00 -12.30				
SABATO	24/3/18	9.00 -11.00				
STRUMENTI CANTO E DANZA PRINCIPALI III (Canto indiano)						TRIENNIO
docente : Barbara Zoletto						AULA 217
SABATO	4/11/17	9.00 -12.30				
SABATO	18/11/17	9.00 -12.30				
SABATO	2/12/17	9.00 -12.30				
SABATO	16/12/17	9.00 -12.30				
SABATO	27/1/18	9.00 -12.30				
SABATO	10/2/18	9.00 -12.30				
SABATO	24/2/18	9.00 -12.30				
SABATO	10/3/18	9.00 -12.30				
SABATO	24/3/18	9.00 -12.30				
SABATO	7/4/18	9.00 -12.30				
SABATO	21/4/18	9.00 -12.30				
SABATO	5/5/18	9.00 -12.30				
SABATO	18/5/18	9.00 -12.00				
STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI DELLE CULTURE TRADIZIONALI I						TRIENNIO
docente : Giovanni Maria Cecchin						AULA 218
SABATO	4/11/17	11.00 -13.00				
SABATO	18/11/17	11.00 -13.00				
SABATO	2/12/17	11.00 -13.00				
SABATO	16/12/17	11.00 -13.00				
SABATO	27/1/18	11.00 -13.00				
SABATO	10/2/18	11.00 -13.00				
SABATO	24/2/18	11.00 -13.00				
SABATO	10/3/18	11.00 -13.00				
SABATO	24/3/18	11.00 -13.00				
SABATO	7/4/18	11.00 -13.00				
SABATO	21/4/18	11.00 -13.00				

SABATO	5/5/18	11.00 -13.00				
STUDIO DEI SISTEMI MUSICALI DELLE CULTURE TRADIZIONALI II						TRIENNIO
docente : Giovanni Maria Cecchin						AULA 217
SABATO	4/11/17	9.00 -11.00				
SABATO	18/11/17	9.00 -11.00				
SABATO	2/12/17	9.00 -11.00				
SABATO	16/12/17	9.00 -11.00				
SABATO	27/1/18	9.00 -11.00				
SABATO	10/2/18	9.00 -11.00				
SABATO	24/2/18	9.00 -11.00				
SABATO	10/3/18	9.00 -11.00				
SABATO	24/3/18	9.00 -11.00				
SABATO	7/4/18	9.00 -11.00				
SABATO	21/4/18	9.00 -11.00				
SABATO	5/5/18	9.00 -11.00				
TABLA , CANTO E DANZA COMPLEMENTARE I (Tabla)						TRIENNIO
docente: Federico Sanesi						AULA 222
VENERDI'	3/11/17	12.00 -13.00				
VENERDI'	17/11/17	18.30 -19.30				
VENERDI'	1/12/17	18.30 -19.30				
VENERDI'	15/12/17	18.30 -19.30				
VENERDI'	9/2/18	18.30 -19.30				
VENERDI'	23/2/18	18.30 -19.30				
VENERDI'	9/3/18	18.30 -19.30				
TABLA , CANTO E DANZA COMPLEMENTARE I (Canto Indiano)						TRIENNIO
docente: Patrizia Saterini						AULA 218
VENERDI'	9/3/18	12.00 -13.00				
VENERDI'	23/3/18	12.00 -13.00				
VENERDI'	6/4/18	12.00 -13.00				
VENERDI'	20/4/18	12.00 -13.00				
VENERDI'	4/5/18	12.00 -13.00				
TABLA , CANTO E DANZA COMPLEMENTARE II (Canto Indiano)						TRIENNIO
TABLA , CANTO E DANZA COMPLEMENTARE III (Canto Indiano)						TRIENNIO
docente: Patrizia Saterini						AULA 222
VENERDI'	9/3/18	18.30 -19.30				
VENERDI'	23/3/18	18.30 -19.30				
VENERDI'	6/4/18	18.30 -19.30				
VENERDI'	20/4/18	18.30 -19.30				
VENERDI'	4/5/18	18.30 -19.30				
TABLA , CANTO E DANZA COMPLEMENTARE II (Tabla)						TRIENNIO
docente: Federico Sanesi						AULA 223

VENERDI'	3/11/17	14.00 -15.00				
SABATO	4/11/17	11.00 -13.00				
SABATO	18/11/17	11.00 -13.00				
SABATO	2/12/17	11.00 -13.00				
SABATO	16/12/17	11.00 -13.00				
SABATO	10/2/18	11.00 -12.00				
TABLA , CANTO E DANZA COMPLEMENTARE III						TRIENNIO
docente vari						AULA 222
SABATO	4/11/17	15.30 -16.30				
N.B.il calendario completo sar� comunicato dal docente						
TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE I						TRIENNIO
docente: Enrico Pisa						AULA 118
GIOVEDI'	9/11/17	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	16/11/17	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	23/11/17	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	30/11/17	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	7/12/17	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	14/12/17	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	21/12/17	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	11/1/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	18/1/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	25/1/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	1/2/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	8/2/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	15/2/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	1/3/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	8/3/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	15/3/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	22/3/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	5/4/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	12/4/18	14.00 -15.30				
GIOVEDI'	19/4/18	14.00 -15.30				
TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE II						TRIENNIO
docente: Enrico Pisa						AULA 118
corso non attivo						
TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE I						TRIENNIO
docente: Francesco Rolle						AULA 220
SABATO	25/11/17	11.00 -13.30				
SABATO	2/12/17	11.00 -13.30				
SABATO	16/12/17	11.00 -13.30				
SABATO	13/1/18	11.00 -13.30				
SABATO	20/1/18	11.00 -13.30				

SABATO	27/1/18	11.00 -13.30				
SABATO	10/2/18	11.00 -13.30				
SABATO	17/2/18	11.00 -13.30				
SABATO	3/3/18	11.00 -13.30				
SABATO	10/3/18	11.00 -13.30				
SABATO	24/3/18	11.00 -13.30				
SABATO	7/4/18	11.00 -13.30				
N.B. Il corso è valido per l'acquisizione dei 24 crediti per l'accesso al concorso abilitante.						
TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE II						TRIENNIO
docente: Francesco Rolle						
corso non attivo						
TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE I						BIENNIO
TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE II						BIENNIO
docente: Stefano Chinca						AULA 218
corsi non attivi						
TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA						TRIENNIO
gr. A - docente: Federica Righini						SALA PROVE
VENERDI'	27/10/17	11.00 -13.30				
VENERDI'	3/11/17	11.00 -13.30				
VENERDI'	10/11/17	11.00 -13.30				
VENERDI'	17/11/17	11.00 -13.30				
VENERDI'	24/11/17	11.00 -13.30				
VENERDI'	1/12/17	11.00 -13.30				
VENERDI'	15/12/17	11.00 -13.30				
VENERDI'	12/1/17	11.00 -13.30				
gr. B - docente: Federica Righini						SALA PROVE
VENERDI'	27/10/17	14.00 -16.30				
VENERDI'	3/11/17	14.00 -16.30				
VENERDI'	10/11/17	14.00 -16.30				
VENERDI'	17/11/17	14.00 -16.30				
VENERDI'	24/11/17	14.00 -16.30				
VENERDI'	1/12/17	14.00 -16.30				
VENERDI'	15/12/17	14.00 -16.30				
VENERDI'	12/1/17	14.00 -16.30				
TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (per studenti di madre lingua non italiana)						TRIENNIO
gr. C docente: Federica Righini						SALA PROVE
2° semestre						

VENERDI'	2/3/18	8.30 -11.00				
VENERDI'	9/3/18	8.30 -11.00				
VENERDI'	16/3/18	8.30 -11.00				
VENERDI'	23/3/18	8.30 -11.00				
VENERDI'	6/4/18	8.30 -11.00				
VENERDI'	13/4/18	8.30 -11.00				
VENERDI'	20/4/18	8.30 -11.00				
VENERDI'	27/4/18	8.30 -11.00				
TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA						TRIENNIO
gr. D - docente: Federica Righini						SALA PROVE
2° semestre						
VENERDI'	2/3/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	9/3/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	16/3/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	23/3/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	6/4/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	13/4/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	20/4/18	14.00 -16.30				
VENERDI'	27/4/18	14.00 -16.30				
TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE						TRIENNIO
TECNICHE DELL'IMPROVVISAZIONE						
gr. A - docente: Lorenzo Signorini						CHIESA S.D.
VENERDI'	17/11/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	24/11/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	1/12/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	15/12/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	22/12/17	11.00 -13.00				
VENERDI'	12/1/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	19/1/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	26/1/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	2/2/18	11.00 -13.00				
gr. B - docente: Lorenzo Signorini						CHIESA S.D.
2° semestre						
VENERDI'	2/3/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	9/3/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	16/3/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	23/3/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	30/3/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	6/4/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	13/4/18	11.00 -13.00				
VENERDI'	20/4/18	11.00 -13.00				

N.B.Contattare in anticipo il docente alla mail (lorenzo.signorini@consvi.it) per afferire ai corsi.
 Numero massimo di iscritti per ogni corso 7 studenti. Appello al termine del corso.

gr.C - docente: Nicola Jappelli			SALA EX CORO
MERCOLEDI'	8/11/17	13.00 -14.30	
MERCOLEDI'	15/11/17	13.00 -14.30	
MERCOLEDI'	22/11/17	13.00 -14.30	
MERCOLEDI'	29/11/17	13.00 -14.30	
MERCOLEDI'	6/12/17	13.00 -14.30	
MERCOLEDI'	13/12/17	13.00 -14.30	
MERCOLEDI'	20/12/17	13.00 -14.30	
MERCOLEDI'	10/1/18	13.00 -14.30	
MERCOLEDI'	17/1/18	13.00 -14.30	
MERCOLEDI'	7/2/18	13.00 -14.30	

N.B.:Contattare in anticipo il docente alla mail (nicola.jappelli@consvi.it) per afferire ai corsi .
 Numero massimo di iscritti per ogni corso 7 studenti .

gr.D - docente: Nicola Jappelli			AULA 220
GIOVEDI'	9/11/17	9.30 -11.00	
GIOVEDI'	16/11/17	9.30 -11.00	
GIOVEDI'	23/11/17	9.30 -11.00	
GIOVEDI'	30/11/17	9.30 -11.00	
GIOVEDI'	7/12/17	9.30 -11.00	
GIOVEDI'	14/12/17	9.30 -11.00	
GIOVEDI'	21/12/17	9.30 -11.00	
GIOVEDI'	11/1/18	9.30 -11.00	
GIOVEDI'	18/1/18	9.30 -11.00	
GIOVEDI'	8/2/18	9.30 -11.00	

N.B.:Contattare in anticipo il docente alla mail (nicola.jappelli@consvi.it) per afferire ai corsi .
 Numero massimo di iscritti per ogni corso 7 studenti .

gr.C - docente: Nicola Jappelli			AULA 217
2° semestre			
GIOVEDI'	1/3/18	9.30 -11.00	

gr.D - docente: Nicola Jappelli			AULA 217
2° semestre			
MERCOLEDI'	28/2/18	13.00 -14.30	

N.B.:Contattare in anticipo il docente alla mail (nicola.jappelli@consvi.it) per afferire ai corsi .
 Numero massimo di iscritti per ogni corso 7 studenti .

TEORIA E ANALISI DELLE FORME MUSICALI TRADIZIONALI I (analisi del raga)						TRIENNIO
docente:						AULA 223
VENERDI'	3/11/17	16.00 -18.00				
N.B.il calendario completo sarà comunicato dal docente						
TEORIA E ANALISI DELLE FORME MUSICALI TRADIZIONALI II (analisi del raga)						TRIENNIO
docente:						AULA 223
VENERDI'	3/11/17	9.00 -11.00				
N.B.il calendario completo sarà comunicato dal docente						
TEORIA DEL BASSO CONTINUO I						TRIENNIO
DEBITO : TEORIA DEL BASSO CONTINUO I						TRIENNIO
docente: Stefano Lorenzetti						AULA 223
MARTEDI'	24/10/17	15.00 -16.00				
GIOVEDI'	26/10/17	11.30 -13.00				
MARTEDI'	14/11/17	15.00 -16.00				
GIOVEDI'	16/11/17	11.30 -13.00				
MARTEDI'	28/11/17	15.00 -16.00				
GIOVEDI'	30/11/17	11.30 -13.00				
MARTEDI'	12/12/17	15.00 -16.00				
GIOVEDI'	14/12/17	11.30 -13.00				
MARTEDI'	9/1/18	15.00 -16.00				
GIOVEDI'	11/1/18	11.30 -12.30				
TEORIA DELLA MUSICA INDIANA II						TRIENNIO
docente:						AULA 222
SABATO	4/11/17	11.00 -13.00				
N.B.il calendario completo sarà comunicato dal docente						
TEORIA DELLA MUSICA INDIANA III						TRIENNIO
docente:						AULA 218
VENERDI'	3/11/17	17.30 -19.30				
N.B.il calendario completo sarà comunicato dal docente						
TEORIA DELLA MUSICA OCCIDENTALE I (15 ore)						TRIENNIO
docente: Francesco Rolle						AULA 220
SABATO	4/11/17	8.30 -11.00				
SABATO	18/11/17	8.30 -11.00				
SABATO	2/12/17	8.30 -11.00				
SABATO	15/12/17	8.30 -11.00				
SABATO	27/1/17	8.30 -11.00				

SABATO	10/2/18	8.30 -11.00				
TEORIA DELLA MUSICA OCCIDENTALE I (Triennio ordinamentale 24 ore)						TRIENNIO
docente: Francesco Rolle						AULA 220
SABATO	4/11/17	8.30 -11.00				
SABATO	18/11/17	8.30 -11.00				
SABATO	2/12/17	8.30 -11.00				
SABATO	16/12/17	8.30 -11.00				
SABATO	27/1/17	8.30 -11.00				
SABATO	10/2/18	8.30 -11.00				
SABATO	24/2/18	8.30 -11.00				
SABATO	10/3/18	8.30 -11.00				
SABATO	24/3/18	8.30 -10.30				
SABATO	7/4/18	8.30 -10.30				
TEORIA DELLA MUSICA OCCIDENTALE II (15 ore)						TRIENNIO
docente: Francesco Rolle						AULA 220
GIOVEDI'	2/11/17	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	16/11/17	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	30/11/17	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	14/12/17	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	25/1/18	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	8/2/18	14.00 -16.30				
TEORIA DELLA MUSICA OCCIDENTALE II (Triennio ordinamentale 24 ore)						TRIENNIO
docente: Francesco Rolle						AULA 220
GIOVEDI'	2/11/17	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	16/11/17	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	30/11/17	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	14/12/17	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	25/1/18	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	8/2/18	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	22/2/18	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	8/3/18	14.00 -16.30				
GIOVEDI'	22/3/18	14.00 -16.00				
GIOVEDI'	5/4/18	14.00 -16.00				
TEORIA DELLA MUSICA OCCIDENTALE III (15 ore)						TRIENNIO
docente: Francesco Rolle						AULA 220
GIOVEDI'	2/11/17	16.30 -19.00				
GIOVEDI'	16/11/17	16.30 -19.00				
GIOVEDI'	14/12/17	16.30 -19.00				
GIOVEDI'	30/11/17	16.30 -19.00				
GIOVEDI'	25/1/18	16.30 -19.00				

GIOVEDI'	8/2/18	16.30 -19.00				
TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA						TRIENNIO
docente: da definire						Sala "M.POBBE"
VIDEOSCRITTURA MUSICALE ED EDITORIA MUSICALE INFORMATIZZATA						TRIENNIO
docente: Roberto de Marco						AULA 118
MERCOLEDI'	18/10/17	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	25/10/17	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	8/11/17	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	15/11/17	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	22/11/17	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	29/11/17	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	6/12/17	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	13/12/17	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	10/1/18	17.30 -19.30				
MERCOLEDI'	17/1/18	17.30 -19.30				
VIDEOSCRITTURA MUSICALE ED EDITORIA MUSICALE INFORMATIZZATA						TRIENNIO
docente: Stefano Lorenzetti						AULA 223
GIOVEDI'	16/11/17	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	30/11/17	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	25/1/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	8/2/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	22/2/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	8/3/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	22/3/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	5/4/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	19/4/18	16.00 -18.00				
GIOVEDI'	3/5/18	16.00 -18.00				